

FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ

**İNGİLİZ DİLİ VE
EDEBİYATI BÖLÜMÜ**



T.C.
İSTANBUL
KÜLTÜR
ÜNİVERSİTESİ

25
yıl



İNGİLİZ DİLİ VE EDEBİYATI

İstanbul Kültür Üniversitesi (İKÜ) İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümünde İngilizce edebiyat ve kültür gelenekleri derinlemesine irdelenmekte, başta yazılı ve sözlü akademik İngilizce kullanımı olmak üzere, analitik, eleştirel ve iletişimsel dil becerileri geliştirilmektedir. Edebiyat ve kültür metinleri incelenirken dil boyutunun, dil incelemeleri yapılırken tarihsel ve kültürel boyutların da vurgulandığı programda çok çeşitli klasik ve çağdaş metin okutulmakta ve yorumlanmaktadır. Öğrenciler bu metinlerin ortaya çıktığı dönemlere ilişkin toplumsal, tarihsel ve kültürel bağlamları öğrenir, bu metinlerin yaratılmasında, yaygınlaşmasında ve okunmasında dilin ve kültürün oynadığı rol konusunda bilgilenirler. Bu sayede kültür ve edebiyat kuramları ışığında kendi kültürünü de daha iyi tanıyan ve bilinçle sahiplenebilen, etik değerlerini evrensel değerler ışığında sınavan, kültürlü, araştırmacı ve uluslararası düzeyde bilgili bireylerin yetiştirilmesi amaçlanır.

Bölümün Vizyon ve Misyonu

Misyonumuz, İngiliz Dili ve Edebiyatı ve Batı kültürü alanlarına derinlemesine hâkim ve bunun yanı sıra çağdaş, sorgulayan, yaratıcı, sosyal ve kültürel açıdan aktif, toplumsal sorunlara duyarlı ve düşünen bireyler yetiştirmektir.

Vizyonumuz, ulusal ve uluslararası ölçekte akademik ve kültürel alanlara üst düzey tanınırlıkta katkı sağlayan bir bölüm olmaktır.

Bölüm Ders Müfredatına İlişkin Genel Bilgi

Çağdaş, sorgulayan, yaratıcı, sosyal ve kültürel açıdan aktif, toplumsal sorunlara duyarlı ve düşünen bireyler yetiştirmek bölümümüzün temel hedefidir. Bu hedef doğrultusunda hazırlanan öğretim planımız alışlagelmış İngiliz Dili ve Edebiyatı müfredatlarından farklı olarak gelenekle gelecek arasında denge gözetilerek ve bütün derslerin birbiriyle bağlantısının kurulması ilkesi doğrultusunda güncelleştirilmiş; dersler dil, edebiyat ve kültür bağlamında üç alan üzerinde yapılandırılmıştır. Bu alanların eşit oranlarda yer aldığı sekiz yarıyıllık ders planının ilk iki döneminde ağırlıklı olarak temel dil, edebiyat ve kültür dersleri bulunmakta, tarihsel bir perspektif oluşturulduktan ve metin inceleme araçları tanıtıldıktan sonra tematik ve kavramsal çalışmalar ve daha ileri düzeydeki özel konulara geçilmektedir. Son derece zevkli ve kapsamlı bu yolculuk süreci içinde hedefimiz sizleri çok çeşitli klasik ve çağdaş metinlerle tanıştırmak ve sizlere bu metinleri inceleme ve yorumlama hazzını tattırabilmektir.

Akademik Kadro

- Prof. Dr. Işıl Baş (Bölüm Başkanı)
- Dr. Öğr. Üyesi Ayşegül Turan (Bölüm Başkan Yardımcısı)
- Doç. Dr. Gillian Alban
- Dr. Öğr. Üyesi Derya Altınmakas
- Dr. Öğr. Üyesi Nilüfer Şener
- Dr. Öğr. Üyesi Özlem Gülgün Güner
- Dr. Öğr. Üyesi Tanguy Harma
- Dr. Öğr. Üyesi Farnaz Esmkhani



- Arş. Gör. Büşra Erdurucan
- Arş. Gör. Murathan Kaya
- Arş. Gör. Murat Kabak
- Arş. Gör. Burcu Kılınc

Araştırma Alanları

İngiliz ve Amerikan Dilleri ve Edebiyatları, Kültürel Çalışmalar, Dilbilim Film Çalışmaları

Bölüm Öğrenim Çıktıları

ÖA1	İngilizce edebiyat ve kültür geleneklerini derinlemesine bilen
ÖA2	Analitik, eleştirel ve iletişimsel dil becerilerine sahip
ÖA3	Her türlü metnin üretilmesi, yayılması ve tüketilmesi sürecinde dilin ve kültürün oynadığı rolün bilicinde,
ÖA4	Metinleri toplumsal, tarihsel ve kültürel bağlamlarında değerlendirebilen
ÖA5	İnsani konulara ve etik sorunlara yaklaşımda duyarlı
ÖA6	Alanda edindiği eleştirel yöntemleri ve disiplini farklı çalışma ortamlarına taşıyabilen mezunlar yetiştirmektedir.

Akreditasyon

FEDEK, Yüksek Öğretim Kurulu (YÖK) tarafından ulusal bir kalite güvence kuruluşu olarak tanınarak "Kalite Değerlendirme Tescil Belgesi" almış ve Yüksek Öğretim Kurumlarının Fen, Edebiyat, Fen-Edebiyat, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakülteleri programlarını akredite etme yetkisi verilmiş bir değerlendirme ve akreditasyon derneğidir. İstanbul Kültür Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi'nin 2020 – 2021 değerlendirme döneminde FEDEK tarafından online olarak ilk kez genel değerlendirmesi yapılan İngiliz Dili ve Edebiyatı lisans programı 2 yıllık akreditasyon almaya hak kazanmıştır.

İř Olanakları

Mezunlarımız akademik çalışmalarını daha ileri düzeyde sürdürebilir, lise ve yüksek öğretim kurumlarında çalışabilirler. Sahip oldukları eleştirel düşünme, her türlü metin analizi yapabilme ve hem yazılı hem sözlü olarak etkili İngilizce iletişim becerileri sayesinde basın-yayın, iletişim ve iř dünyasında farklı kariyerler yapma olanağına da sahiptirler.

Lisansüstü Olanakları

Anabilim dalımızca İngiliz Dili ve Edebiyatı yüksek lisans programı yıllık olarak öğrenci kabul etmektedir. İngiliz Dili ve Edebiyatı Yüksek Lisans Programı İngiliz edebiyatı alanında ileri düzeyde teorik bir temel oluştururken, seçmeli dersler aracılığıyla da öğrencilerin kendi ilgileri doğrultusunda gelişmelerine olanak tanır. Öğrenciler edebiyat tarihi ve edebiyat türleri konularındaki bilgilerini derinleştirir, edebiyata ve kültürel eleştirel yaklaşımları daha iyi kavrar, inceleme, yorumlama ve iletişim becerilerini geliştirirler. Mezunlar İngiliz Dili ve Edebiyatı alanında doktora yapabilir, yükseköğretim kurumlarında çalışabilirler. Sahip oldukları edebiyat bilgisi, dil, yorumlama ve araştırma becerileri, kendilerine bu donanımın talep gördüğü birçok farklı alanda da çalışma olanağı sağlamaktadır.

Yurtdışı Olanakları

Bölümümüzün Trier Üniversitesi (Almanya), Vrije Üniversitesi (Belçika), National Kapadostrian Üniversitesi (Yunanistan) ve Sorbonne Üniversitesi (Fransa) ile ikili anlaşmaları bulunmaktadır.

Staj Olanakları

Bölümümüzde zorunlu staj gerekliliği bulunmamaktadır.

Bölüme Ayrıcalık Kazandıracak Bilimsel ve Kültürel Etkinlikler

Bölümümüz tarafından alanımızda seçkin akademisyenlerin konuk olduğu konuşmalar her yarıyıl en az iki kere olmak üzere düzenlenmektedir. Konuşmaların amacı öğrencilerimizin derslerde gördüğü konuları pekiştirip, onlara yeni bir perspektif kazandırmaktır.



Öğrencilerden Mesajlar

Selamlar! Ben Eda Uğurcan, İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümü üçüncü sınıf öğrencisi ve aynı zamanda bölümümüzün yürüttüğü “English Literature Society” kulübünün yönetim kurulu üyesiyim. Gerek hocalarımla entelektüel yaklaşım ve özenli ders anlatımlarıyla, gerek bölüm ve kulübümüzün düzenlediği akademik konferanslarla edindiğim bilgi birikimi ve yaşam tecrübesinin bir kısmını sizlerle paylaşmak isterim. Öncelikle edebiyat aşıkları olarak seçtiğimiz bu bölümde bol miktarda okuduğumuz kitapların yanı sıra, başta değerli hocalarımla bölüm arkadaşlarımla da katılımıyla gerçekleşen uçsuz bucaksız ufuk açıcı sınıf tartışmalarıyla eriştiğimiz fikir vahasından bir yudum su içebilme ayrıcalığını sağlayan bu bölümü tercih ettiğim için ziyadesiyle mutlu olduğumu söyleyerek başlamak istiyorum. Başladığım ilk yıldan itibaren değişen, gelişen ve her geçen gün olgunlaşmaya devam eden benliğimi bulmamda üniversiteme, en çok da seçtiğim bölüme minnettar olduğumu söyleyebilirim. Elbette burası sadece kitap okuyup üzerine aristokrat konuşmalar yaptığımız sıkıcı bir yerden ibaret değil :) English Literature Society kulübümüzün düzenlediği film geceleri, kostüm partileri ve sergilenen tiyatro oyunlarında da yer alıyoruz. Bunun dışında bölümde edindiğim kapsamlı İngilizce bilgim ve geliştirmiş olduğum becerilerimle bu yaz Amerika Birleşik Devletleri’nde bir staj yapma fırsatı yakaladım. Hayata bakış açımı değiştiren, sorgulayıcı ve her şeyden önce insan olmayı renk dolu bir hayat yaşamanın ne demek olduğunu öğreten bölümüme ömür boyu borçlu kalacağım.

Eda Uğurcan

Merhaba! Ben İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümü üçüncü sınıf öğrencisi ve bölüm öğrenci temsilcisi Defne Yılmaz. İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü’ne girmeden önce bu bölümü hedefleyerek girmemiştim, fakat girdiğim ilk derste bölümüme aşık oldum. Dersleriyle ve öğretim görevlileriyle o kadar çok şey katıyor ki, beni daha fazla mutlu edebilecek bir bölüm okuyabileceğimi düşünemiyorum bile.

İngiliz Dili ve Edebiyatı birçok konuda bilinçlendiğiniz ve yeni şeyler öğrediğiniz bir bölüm. Bir gün feminizmle ilgili görüş alışverişinde bulunurken, başka bir gün kolonileşme ile ilgili bir makale okurken buluyorsunuz kendinizi. Bölüm derslerinin yanı sıra seçmeli dersler de insana kendini geliştirmesi için birçok imkan sağlıyor. Benim için bu yeni bir dil öğrenmek, alışık olmadığım edebiyat türlerini keşfetmek oldu. Edebiyat adeta içine girince bir daha dışarı çıkmak istemeyeceğiniz bir dünya oluşturuyor size. Bölüm temsilciliğine başvurma sebeplerimden biri de bu oldu. Beni daha fazla bu dünyanın içinde tutabilecek bir şeyler olsun istedim. Şimdi her gün bu dünyanın bir parçasını daha keşfedeceğimin verdiği tutkuyla geliyorum okula.

Defne Yılmaz

Merhaba! Ben Batıkan Çetincan, İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümü üçüncü sınıf öğrencisiyim. Aynı zamanda "English Literature Society" isimli öğrenci kulübümüzün başkanlığını yapmaktayım. Kulübümüzün içinde film ve kitap kulübü etkinlikleri düzenlemekteyiz. Bölümümün bana kattığı bazı artılardan bahsetmek istiyorum. Öncelikle başka bir üniversiteden Alman Dili Edebiyatı Bölümü'nden İstanbul Kültür Üniversitesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı'na geçiş yapan biri olarak, yıllardır içimde olan akademi hasretini dolu dolu gidermeyi başardı. Şu an sahip olduğum bütün entelektüel çevreleri de okulumdan ve bölümümden edindim. Başta bölüm arkadaşlarım ardından hocalarım olmak üzere hayatımdaki bu eksikliği gerçekten doldurabildim. Ayrıca içimde yıllardır olan fakat doğru düzgün cesaret edemediğim yazarlık hayallerime de bölümüm ve hocalarımın desteğiyle ilk adımlarımı atmış bulunmaktayım. Zaman zaman yorucu ve ağır bir bölüm olsa bile, gerçekten hayatınızın her alanında etkisini gösteren bir bölüm İngiliz Dili ve Edebiyatı. Aslında her ne kadar sizi daha kapsamlı ve iyi bir insan yapmaya odaklanmış bir bölüm olsa bile bana hayatın bu anlamsız dinamikleri arasında nasıl hayatta kalabileceğimi öğretti bunun için her zaman bölümüme minnettar olacağım :)

Batıkan Çetincan

Mezunlardan Mesajlar



Merhabalar! Ben Uğur Yankı Üçkardeşler. 2019 Yılında İstanbul Kültür Üniversitesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünden Thomas Hardy'nin Tess of the D'Urbervilles romanında kader temasını ele alan bir tez yazarak mezun oldum. Aynı sene içerisinde Boğaziçi Üniversitesi İngiliz Edebiyatı yüksek lisans programına kabul aldım. Üstünlatı ve postmodern edebiyat alanlarına yoğunlaşarak yüksek lisans tezim üzerinde çalışmaktayım. Bir yandan, 2021 yılının Nisan ayında İstanbul 29 Mayıs Üniversitesinin İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünde araştırma görevlisi olarak akademik çalışma hayatına ve hedeflere doğru sağlam bir başlangıç yaptım. Aynı zamanda Vakıfbank Kültür Yayınları için bir kitap çevirisi üzerinde çalışmaktayım.

İstanbul Kültür Üniversitesi'nde aldığım eğitim ve hocalarımla tecrübe paylaşımı sayesinde çalışma hayatına ve istediğim hedeflere doğru hızlı ve sağlam bir başlangıç yapmak için gereken birikimi kazandım. Programın sağladığı geniş seçmeli ders kataloğu, istediğim alanlara yoğunlaşarak ilgi duyduğum alanları keşfetmemi sağladı. Bunun yanında verilen diğer dersler Batı kültürü ve edebiyatını anlamak ve üzerinde çalışmak için gereken temeli bana sağladı. Özellikle bölümde gördüğüm "Special Topics in Translation" ve "Linguistics" dersleri çeviri alanında yapmak istediğim çalışmalar için beni hazırlarken "Literary Theory," "Theory in Practice" ve "Postmodern Literature" gibi dersler şu an yazmakta olduğum yüksek lisans tezinin yapıtaşlarını oluşturmaktadır. Lisans eğitimin sürecinde Erasmus programı ile Almanya'nın Trier şehrinde aldığım eğitim sayesinde İKÜ'de kazandığım teorik ve pratik altyapıya farklı bir bakış açısı katma olanağı yakaladım. İnsanlık tarihinin en eski ve köklü akademik alanlarından olan edebiyat alanında özelleşmiş ve nitelikli bir eğitim veren İKÜ İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünde okumanın büyük bir ayrıcalık olduğuna inanıyorum.

Uğur Yankı Üçkardeşler

